

REPARTO  
MAURA PALMA / DEISY MARULANDA / MIGUEL LOZANO ISABEL RUÍZ  
GUION Solanlli Lozano Juan David Blanco Laura Muñoz  
ASISTENCIA DE DIRECCIÓN Juan David Blanco / PRODUCCIÓN Jennifer Forero  
ASISTENCIA DE PRODUCCIÓN Natalia Carrecho / SCRIPT Y MONTAJE Laura Muñoz  
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Esteban Piza / GAFFER Valentina Hernández  
CAMARA Y FOCO Andrés Castrillo / DIRECCIÓN DE ARTE Karen Altarracín  
VESTUARIO Alejandra Gutiérrez / STYLING Juan Camilo Castro  
SONIDO Daniel Acevedo / Juan Sebastian Riveros

## DÓNDE VIVES

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 17' 19"

**DIRECCIÓN:**

Solanlli Lozano Ruíz

Laura vive en una casa dividida en dos en donde la única conexión es una pequeña ventana en la cocina. Al enterarse de la venta de su casa, Laura comienza a acercarse al otro lado. Un día, una olla se quema y se reencuentra con lo que ha abandonado: su familia.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**



## A LONG STORY SHORT.

Experimental

**PAÍS:** Rumania

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 9' 42"

**DIRECCIÓN:**

Gabriela Caballero Amórtegui

Un viaje de iniciación de un caracol. Un encuentro simple con un espejo perdido le da sentido a su vida. Se siente atraído por su propio reflejo a tal punto que todo parece perderse...el sueño del caracol se profundiza definitivamente...

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**



## LA NOCHE ENTERA

Videoclip

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 3' 16''

**DIRECCIÓN:**

Heidy Carrasco - Valentina Góngora - Paula Ramírez

Felipe, un mesero, conoce al amor de su vida, cuando una noche una hermosa chica llega con sus amigas a su bar. El músico "Beto Valens" se convierte en cómplice de Felipe para conquistar su amor. Ya un solitario anciano Felipe decide volver a vivir sus recuerdos en uno de los aniversarios del fallecimiento de su amada, recordándola tal y como la conoció.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**

## SUEDWESTWIND

Documental

**PAÍS:** Alemania

**AÑO:** 2018

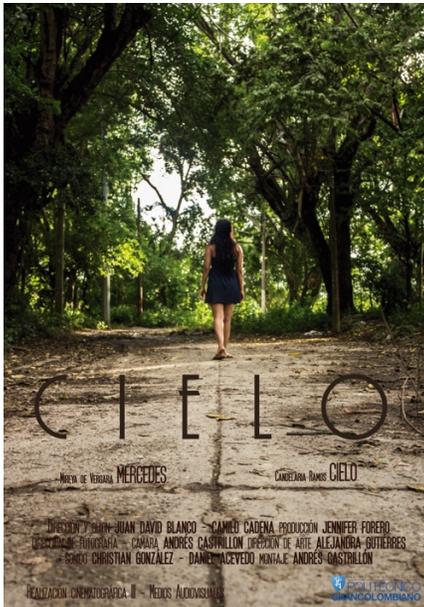
**DURACIÓN:** 18' 37''

**DIRECCIÓN:**

Annika Sehn

Sur de Namibia, lejos de las zonas de confort de safari: polvo, sequía, desierto. Desde hace más de 100 años una comunidad de caballos resiste el calor y el viento. Ellos son forasteros desde los tiempos coloniales, en el presente están a punto de extinguirse. Mientras tanto socializan, se acarician, pelean, duermen. Momentos trágicos, cómicos y de silencio existencial.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**



## CIELO

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 10'

**DIRECCIÓN:**

Juan David Blanco, Juan Camilo Cadena

Mercedes es una anciana de 82 años que está en condición de discapacidad. Vive con Cielo, su nieta y única cuidadora de 19 años quién terminó hace varios meses el colegio. Limpiar la casa, recoger frutas, preparar la comida, asistir a su abuela, llevarla a la iglesia, entre otras actividades, hacen parte del día a día de Cielo. Un deseo de irse del pueblo vive en ella desde hace tiempo, y algo que encuentra dentro de la habitación de Mercedes, la hará tomar una decisión para la que tal vez no está preparada.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**



## MAÑANA SERÁ OTRO DÍA

Ficción.

**PAÍS:** Colombia.

**AÑO:** 2018.

**DURACIÓN:** 14'

**DIRECCIÓN:**

Álvaro Rubiano

Federico y sus padres viajan a la casa de su tía a celebrar su cumpleaños. Federico sospecha que existe otra razón para realizar este viaje al ver la difícil convivencia entre sus padres y la falta de ánimo de su tía. Por más de que su familia trata de esconder esta verdadera razón, Federico finalmente la descubre.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**



## ANIMAL

Ficción

**PAÍS:** Irán

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 15'15"

**DIRECCIÓN:**

Bahman & Bahram Ark

Para poder pasar ilegalmente la frontera, un hombre tiene que disfrazarse de macho cabrío.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**MIÉRCOLES 19.09.2018/6:00 P.M.**



## TRASPASAR

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017.

**DURACIÓN:** 6' 09"

**DIRECCIÓN:**

Liseth Delgado Díaz

Adrián, un niño alegre, ha formado una excelente relación con su mamá fundamentada en el amor. A pesar de la muerte de su padre hace tiempo, ha encontrado en el dibujo y en su madre un refugio en su realidad.

La visita anual al cementerio para conmemorar la valentía de su padre es interrumpida por un letal accidente de tránsito para Helena, su madre, y él debe decidir entre luchar por su vida o seguir el camino, guiado por uno de sus dibujos quien toma realidad física, para así mismo reunirse de nuevo con su madre.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/2:00 P.M.**



## CACHARRO

Ficción  
**PAÍS:** Venezuela  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 7'  
**DIRECCIÓN:**  
Anselmo Portillo

En el medio de la nada, padre e hijo fuerzan su viejo banger (cacharro) para continuar su camino.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/2:00 P.M.**

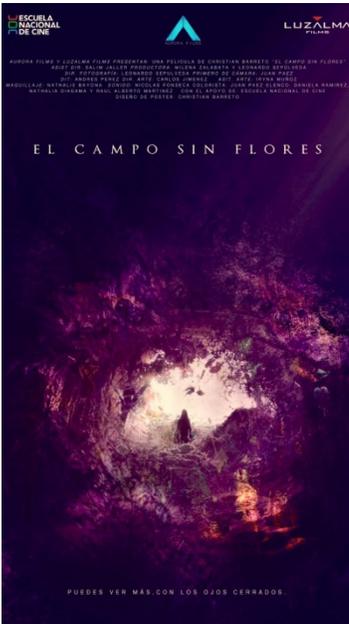


## SIN REMITENTE

Telenovela  
**PAÍS:** Colombia  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 25' 42''  
**DIRECCIÓN:**  
Danna Neira Roa

Aunque han pasado 20 años, el pasado de Mariana vuelve a tener valor en su vida y su hija Guadalupe describirá todo lo que por años le ocultaron, una tragedia en el Palacio de Justicia marca la historia real de la Familia Rojas. Sin Remitente es una historia de amor, mentira, juventud y familia.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/2:00 P.M.**



## EL CAMPO SIN FLORES

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 19' 10"

**DIRECCIÓN:**

Christian Barreto

Dalía es un niña que vive con su abuelo y su mamá confinados en una casa en el campo, ya que luego de una guerra, muchas minas fueron olvidadas alrededor de su hogar. En el momento en que su abuelo pisa una de estas minas, Dalía se da cuenta como su familia se separa a causa de este hecho y lo único que puede sanar el inmenso dolor de su abuelo son unas bellas flores lila que tienen en una maceta dentro de la casa, las cuales, una vez se acaban, Dalía se enfrenta a la decisión de quedarse en su hogar y ver como su abuelo y su mamá se desmoronan, o salir al campo minado a buscar la flor que podría sanar el dolor de su familia.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/2:00 P.M.**



## PRÓXIMA PARADA

Documental

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 9' 53"

**DIRECCIÓN:**

Nicolás Felipe Díaz

La serie abarca el tema de la migración interna en Colombia, más específicamente la llegada a ciudades principales, en este caso a Bogotá. Allí se lleva a cabo un proceso de adaptación, en el cual el intercambio de culturas generan formas alternativas o innovadoras para sobrevivir.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/2:00 P.M.**



## THE LIFE OF ESTEBAN

Ficción

**PAÍS:** Bélgica

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 14' 59"

**DIRECCIÓN:**

Inés Eshun

Esteban, un futuro nadador olímpico, se ha criado con su madre soltera y sin saber quien es su padre. Mientras busca su identidad en este cortometraje poético, se da cuenta que la natación se convierte en una metáfora de la vida misma.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/2:00 P.M.**

## EL DISCURSO, EL DISTINGUIDO Y ALGUNOS OTROS.

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

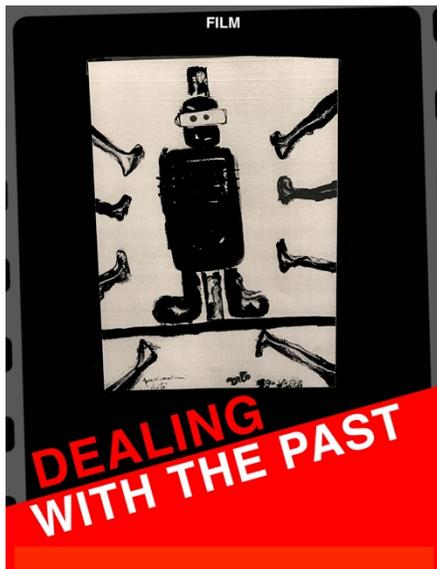
**DURACIÓN:** 10' 23"

**DIRECCIÓN:**

Gabriela Caballero Amórtegui

Martín, un reputado profesor y *coach* empresarial, a través de su discurso, logra hacer que el público crea en el personaje que armó a costa de los méritos de otros y por medio de su habilidad para manipular. Un cortometraje que reflexiona sobre la delgada línea entre la realidad y la ficción, poniendo en cuestión qué tan importante es la visión que el otro tiene de nosotros mismos y qué tanto de esta manipulamos para crearnos una reputación.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M.**



## ADEM REKA

Documental

**PAÍS:** Albania

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 12' 30"

**DIRECCIÓN:**

Ardian Arreza

Un viaje sobre la figura de Adem Reka, quien después de su muerte en 1966, fue declarado Héroe del Trabajo Socialista por el régimen comunista. La verdad se reconstruye de material de archivo y testimonios que incluyen familiares del mismo Adem Reka, revelando a la vez la propaganda del régimen.

Adem Reka es parte del proyecto documental Dealing with the past realizado con el apoyo de la Embajada de Suiza en Albania.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M**



## FANÁTICOS FRENÉTICOS

Concurso

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 23' 26"

**DIRECCIÓN:**

Tatiana Melo Mosquera

Fanáticos Frenéticos es un programa concurso en el que por capítulo cuatro de los mejores fanáticos de un artista se enfrentarán en tres diferentes pruebas, el ganador podrá llevarse a casa el título de fan número uno.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M**

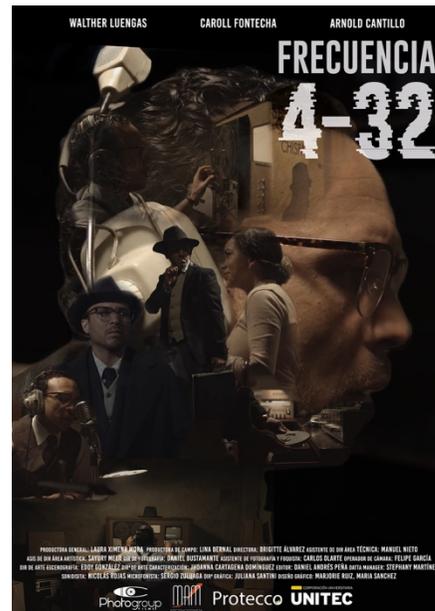


## ¡COGIENDO OFICIO!

Concurso  
**PAÍS:** Colombia  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 32'  
**DIRECCIÓN:**  
 Alejandro Isaza

Un concurso de televisión cuyos protagonistas, son los oficios “comunes” u “ordinarios” (como lo son la panadería, la albañilería, la peluquería, la fontanería entre otros). El programa exalta las habilidades desarrolladas por las personas que se desempeñan en dichos oficios, vislumbradas a través de pruebas de habilidad, motricidad e ingenio; buscando reivindicar dichos oficios, a las personas que los realizan y coronando al mejor de cada gremio.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M**



## FRECUENCIA 4-32

Ficción  
**PAÍS:** Colombia  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 20' 22"  
**DIRECCIÓN:**  
 Brigitte Natalia Álvarez González

Thriller de ciencia ficción ambientado en Bogotá de los años 50's Abraham un ingeniero de sonido que trabaja en una locutora de radio, es amenazado por personas del gobierno para reformar con fines políticos, una máquina de recepción de frecuencias de onda que permite anteceder sucesos futuros.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M**



## **QWERTY**

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 9' 30"

**DIRECCIÓN:**

Juan Camilo Espinosa Vergara

Juan, un escritor solitario en busca de inspiración conoce a una mujer que desencadena una obsesión que lo introduce en un mundo onírico lo que lleva a Juan a descubrir que hay otra persona exactamente igual a él, perdiendo de vista su realidad.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M.**



## **ACUM, IN DELTA SE LASA SEARA**

Documental

**PAÍS:** Rumania

**AÑO:** 2017

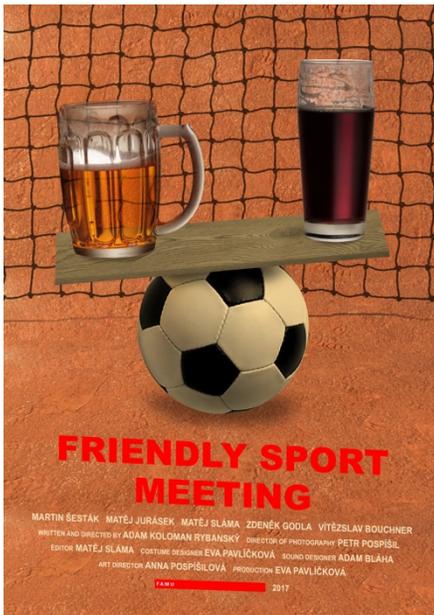
**DURACIÓN:** 13' 49"

**DIRECCIÓN:**

Andrei Tache-Codreanu

La ciudad de Sulina ya no es lo que solía ser en el Siglo XIX. El puerto gigante que servía como punto estratégico para el transporte marítimo europeo ya no existe. Después de la caída del comunismo a la gente solo le queda la pesca pero los jóvenes no tienen la paciencia para seguir haciendo lo mismo. Las leyes tampoco les ayudan y lo único que pueden hacer es abandonar la ciudad.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/4:00 P.M**



## FRIENDLY SPORT MEETING

Ficción

**PAÍS:** República Checa

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 17' 57"

**DIRECCIÓN:** Adam Koloman Rybanský

Futnet es un deporte típico checo. Casi todos los pueblos organizan campeonatos de futnet para aficionados convirtiéndose en algo más que solo deporte. Un sábado, hermoso día soleado de verano se juega futnet, se aza carne y todo el mundo toma pola. El lunes parece muy lejano como para preocuparse, hasta cuando aparece el equipo gitano llamado Jamaica

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**



## LOVE IS LOVE

Animación

**PAÍS:** Rumania

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 02' 59"

**DIRECCIÓN:**

Elena Ciolacu, Matei Monoranu  
 Laura Pop, Victor V. Ionichi

Cuatro amores, infinitas repeticiones.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**



## VESTIDOS Y TREPADAS

Telenovela

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 22'

**DIRECCIÓN:**

Paula Andrea Cubides

Carlos practica crossdressing a escondidas de su familia. Él decide enfrentarse con los estereotipos que la sociedad impone a personas como él, Carlos no va a permitir que ese sea también su caso.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**

## BROKEN

Ficción

**PAÍS:** Rumania

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 11' 22''

**DIRECCIÓN:**

Alexandru Mironescu

Una mujer vuelve a la casa de su novio después de haber desaparecido cinco días sin explicación alguna. Los dos van a enterarse de qué va a pasar con su relación.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**



## **FAMILIA ES FAMILIA**

Documental

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 13'

**DIRECCIÓN:**

Sebastián Ardila

Serie documental que indaga sobre los distintos tipos de familias colombianas contemporáneas retratando la unión de lazos fraternales que fundamentan la base de una sociedad.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**

## **FAMILY**

Ficción

**PAÍS:** República Checa

**AÑO:** 2014

**DURACIÓN:** 5' 44"

**DIRECCIÓN/DOP:**

Andrés Morales

Una pareja recién casada confronta una dramática situación respecto a su bebe recién nacido: necesita sangre para alimentarse...

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**



## DONDE ESTUVIMOS

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 14' 38"

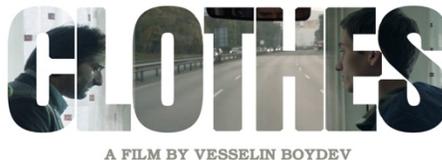
**DIRECCIÓN:**

Gabriela Caballero Amórtegui

Alba es una joven ilustradora de 20 años que vive con su padre Alfredo, un hombre divorciado de 65 años. Ante la posibilidad de un viaje de estudios, que podría ser la única entrada a la vida que Alba tanto desea, padre e hija deben enfrentar lo que representaría la partida de Alba en sus vidas: Alfredo que deberá quedarse solo a cambio del progreso y felicidad de su hija, y Alba que deberá dejar a su padre a pesar del miedo que le produce el que nadie pueda ni vaya a cuidar de él como ella siempre lo ha hecho.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**JUEVES 20.09.2018/6:00 P.M**

PHILIP AVRAMOV DIMITAR NIKOLOV NELLY MONEDZHKOVA



CONTRAST FILMS presents a production of CONTRAST FILMS in co-production with CONCEPT STUDIO MAGIC SHOP PEAK AUDIO with the support of NATIONAL FILM CENTER a film by VESSELIN BOYDEV with PHILIP AVRAMOV DIMITAR NIKOLOV NELLY MONEDZHKOVA directed by VESSELIN BOYDEV produced by KATYA TRICHOVA written by VESSELIN BOYDEV director of photography VESSELIN HRISTOV production designer LILY ATILA DJAGROVA music by VLADO KOVATCHEV edited by STOYAN VELINOV sound by IVAN ANDREEV

CONTRAST  
FILMS

CONCEPT  
STUDIO  
MAGIC

CONCEPT  
STUDIO  
MAGIC

Magic Shop

PEAK  
AUDIO

## CLOTHES

Ficción

**PAÍS:** Bulgaria

**AÑO:** 2017

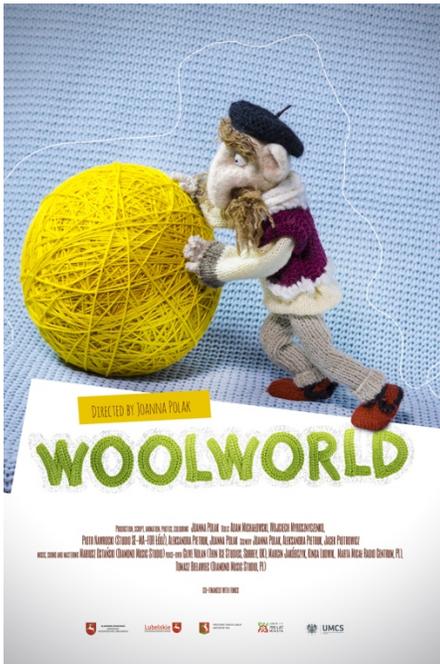
**DURACIÓN:** 23'23"

**DIRECCIÓN:**

Vesselin Boydev

Dos hermanos han perdido recientemente a su padre. La pérdida los une. Ellos intentan sobrepasar el distanciamiento acumulado con los años, mientras recogen y empaacan la ropa de su padre fallecido.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**



## WOOLWORLD

Animación  
**PAÍS:** Polonia  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 10'  
**DIRECCIÓN:**  
 Joanna Polak

¿Alguna vez te has preguntado qué sería vivir en un mundo hecho de lana? En Woolworld, las personas, los animales y todo lo que los rodea está hecho de lana y todo está estrechamente unido. La única persona capaz de asegurarse de que Woolworld funcione sin problemas es el Sr. Wooly. Ya viejo y cansado quiere que su vida cambie. Desafortunadamente ... su deseo se cumple.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**



## LITTLE NOAH'S LAST ADVENTURE

Ficción  
**PAÍS:** Holanda  
**AÑO:** 2018  
**DURACIÓN:** 10'  
**DIRECCIÓN:**  
 Shariff Nasr

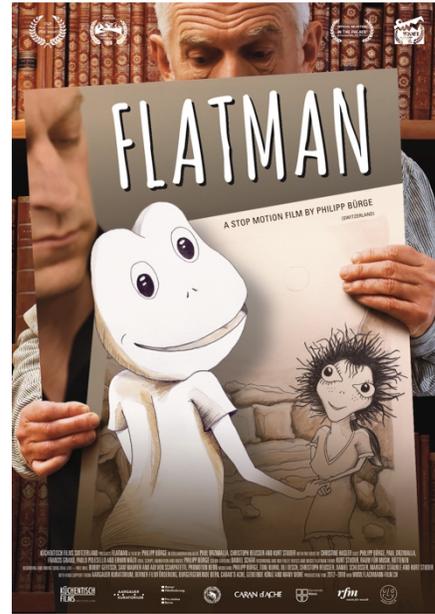
Quando se le hace creer al pequeño Noah que ha comido fresas envenenadas que ponen en peligro su vida, se detona un viaje de descubrimientos y despedidas.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**



**Joe Boots** 

DIRECTED AND PRODUCED BY: FLORIAN BARON CINEMATOGRAPHY: JOHANNES WALTERMANN EDITED BY: MAJA TEHNSTEDT SOUND DESIGN: JANA IRMERT  
 SOUND EDITING: NILS VOGEL-BARTLING SOUND MIX: LINUS NICKL CAMERA ASSISTANT: SEAN STARR DRONE OPERATORS: JOEL Yocca JOHN O'SHEA  
 FOLEY ARTIST: OLAF SIMON NARRATION: ULF SCHMITT COMMISSIONING EDITOR: DANIEL SCHÖSSLER SUPPORTED BY DOKU KLASSE 2016  
 MUSIC: GIMARA BEFORE WE SLEEP (PARACHUTE RECORDS) JANA IRMERT - FOD (FABRIQUE RECORDS)  
 PRODUCTION SUPPORT PITTSBURGH: NICHOLAS BUCHHEIT JEFF HILTI ALEX RODIA MACHNITZKY FILMPRODUKTION ON BEHALF OF ZDF/SSAT ©ZDF 2017



## FLATMAN

Animación  
**PAÍS:** Suiza  
**AÑO:** 2018  
**DURACIÓN:** 14' 04"  
**DIRECCIÓN:**  
 Philipp Buerge

Flatman -un personaje dibujado- nace, huye de su ilustrador y se enamora de Caramelle. Su anhelo de libertad chocan contra la voluntad de su creador. Pero es el albedrío del ilustrador tan libre como el cree? Cuando las fronteras entre el creador y la criatura se tumban nada queda igual a lo que parecía ser.

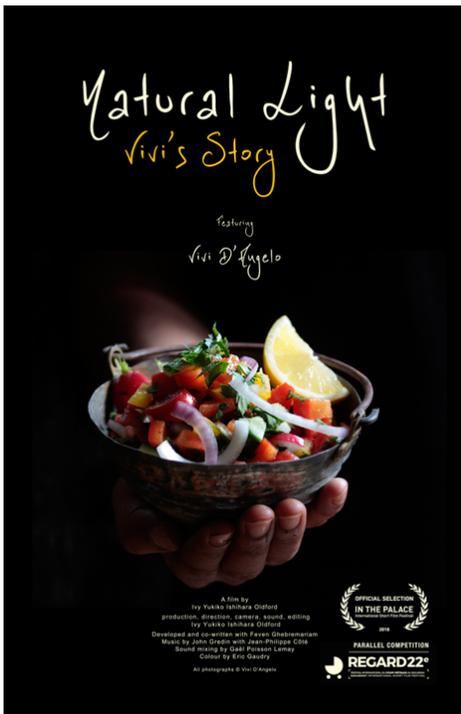
**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**

## JOE BOOTS

Documental  
**PAÍS:** Alemania  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 29' 50"  
**DIRECCIÓN:**  
 Florian Baron

Después de regresar a su ciudad natal Pittsburgh Joe entenderá que sus experiencias de guerra lo han cambiado para siempre.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**

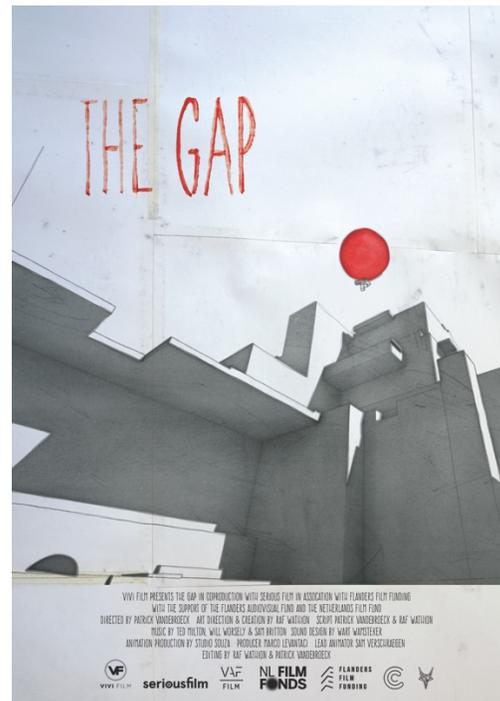


## NATURAL LIGHT: VIVI'S STORY

Ficción  
**PAÍS:** Canadá  
**AÑO:** 2017  
**DURACIÓN:** 08' 52"  
**DIRECCIÓN:**  
 Ivy Oldford

La fotógrafa culinaria Vivi D'Angelo revela su relación con el sujeto de su arte.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**



## THE GAP

Animación  
**PAÍS:** Bélgica  
**AÑO:** 2016  
**DURACIÓN:** 14' 41"  
**DIRECCIÓN:**  
 Patrick Vandebroek

Man es una figura cubica. El rectifica todos los desniveles para mantener plano su mundo desolado, pero una bolita roja que ama crear cráteres gigantes no le da tregua al mundo perfecto de Man.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/3:30 P.M**



## HASTA AQUÍ TODO VA BIEN

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

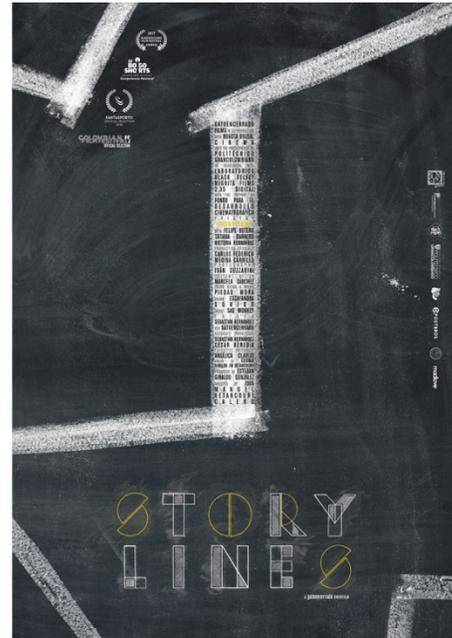
**DURACIÓN:** 20'

**DIRECCIÓN:**

Ernesto Lozano

Amanece en la ciudad de Bogotá, Jenny abre el local donde trabaja vendiendo llamadas y lotería. La tranquilidad de la calle se ve interrumpida por Fredy, un joven que ha decidido montarse en lo alto de una antena de telecomunicaciones amenazando con suicidarse. Jenny observa desde la puerta de su local junto con Echeverry, un viejo mariachi del sector, y Jacinto un adicto al juego. Mientras los bomberos y la policía intentan rescatar a Fredy, Echeverry y Jacinto apostarán su dinero a la decisión del hombre.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/6:00 P.M**



## STORYLINES

Ficción

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 17' 54"

**DIRECCIÓN:**

Juan Manuel Betancourt

Un hombre atrapado en la prisión de sus recuerdos deberá vencer a los fantasmas de su pasado para recuperar su lugar en el mundo.

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/6:00 P.M**





## EL OLOR ATRAE LOS CHULOS

Documental  
Teaser

**PAÍS:** Colombia

**AÑO:** 2018

**DURACIÓN:** 08' 45"

**DIRECCIÓN:**

Carlos Marciales

“Durante la guerra nuestros vivos fueron moneda; durante la paz, sus huesos son todo lo que nos queda; son las voces que nos fueron robadas, son gritos que se consumieron en su propio eco. Hoy en tiempo de paz, las secuelas de la guerra permanecen en silencio, y en medio del silencio salimos a recoger nuestros muertos, unos huesos que ya no tienen valor”

**AUDITORIO JAIME MICHELSEN URIBE**  
**VIERNES 21.09.2018/6:00 P.M**